

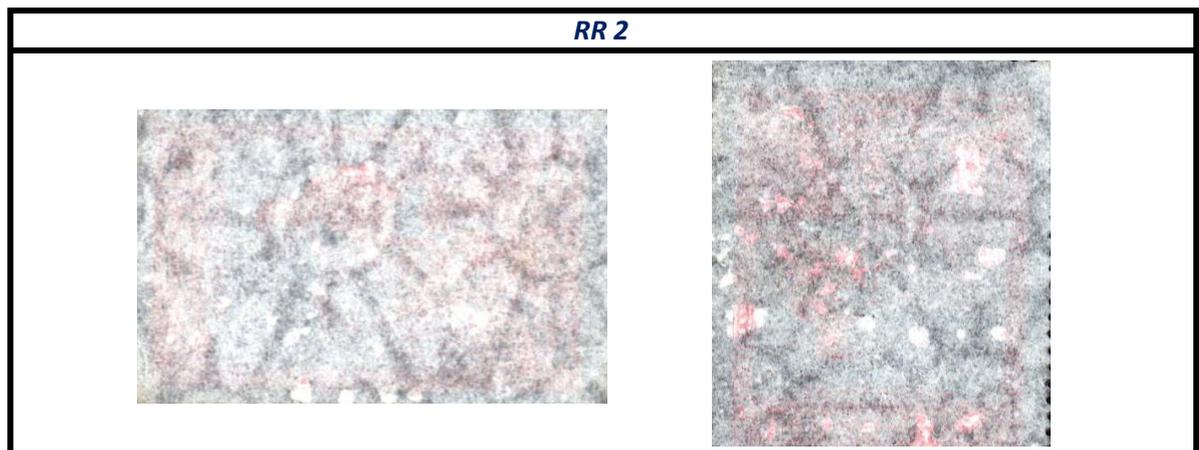
40c Violeta, Caña de Azúcar



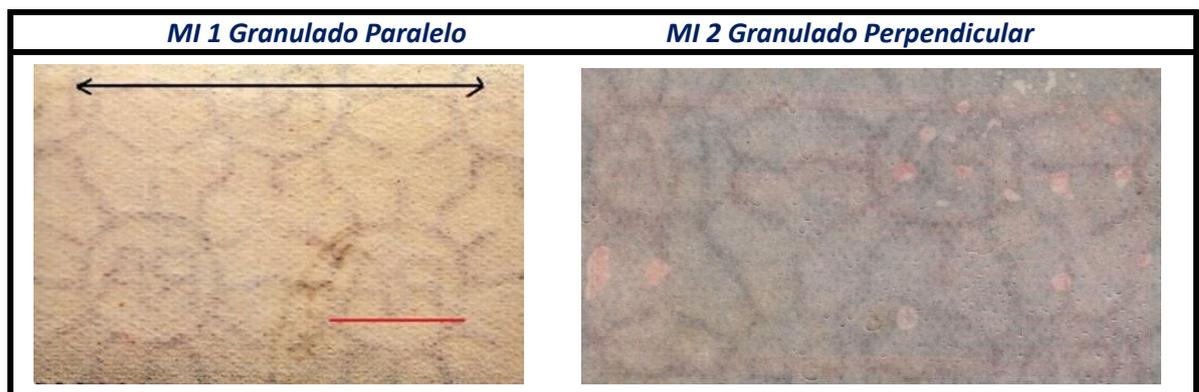
Papel	Descripción	Filigrana
MI1	Granulado Horizontal	M
MI2	Granulado Vertical Austríaco	M
MI4	Tela	M
MI5	Rayado Vertical	M
MI6	Rayado Horizontal	M
RR2	Rayos Rectos Nítidos (Papel Algodonoso)	M/m
TI3	Rayado Vertical	m
TI6	Delgado Rayado Paralelo	M
ZAg	Grené	m
SF1	Trama al lado Mayor	sf
SF2	Trama al lado menor	sf
SF3	Trama Cerrada	sf

Para clasificar este sello debemos recurrir a la Bencina.

Un sello tiene las dos posiciones de la filigrana (RR 2)



Seis Papeles con filigrana M, dos granulados (MI 1 y MI 2) dos rayados (MI 5 y MI 6) un Tela (MI 4) y el sexto, un tizado (TI 6)



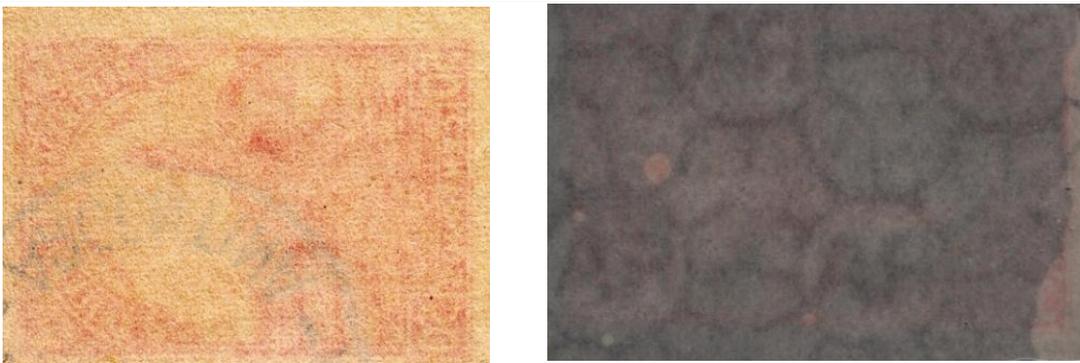
MI 4 Tela



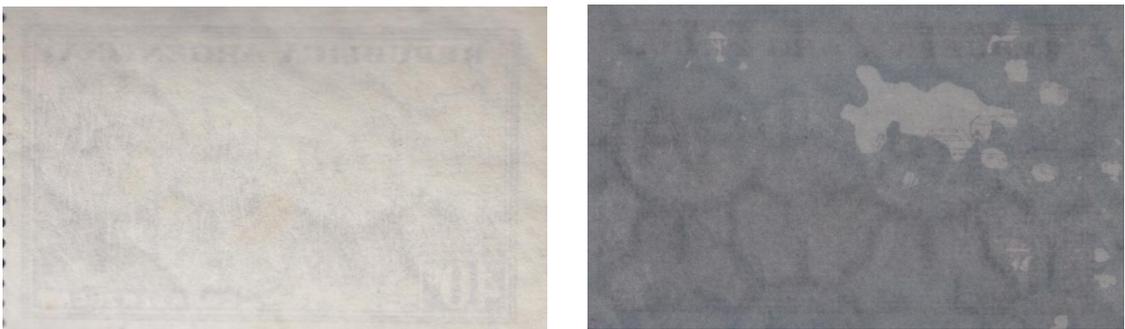
MI 5 Rayado Vertical



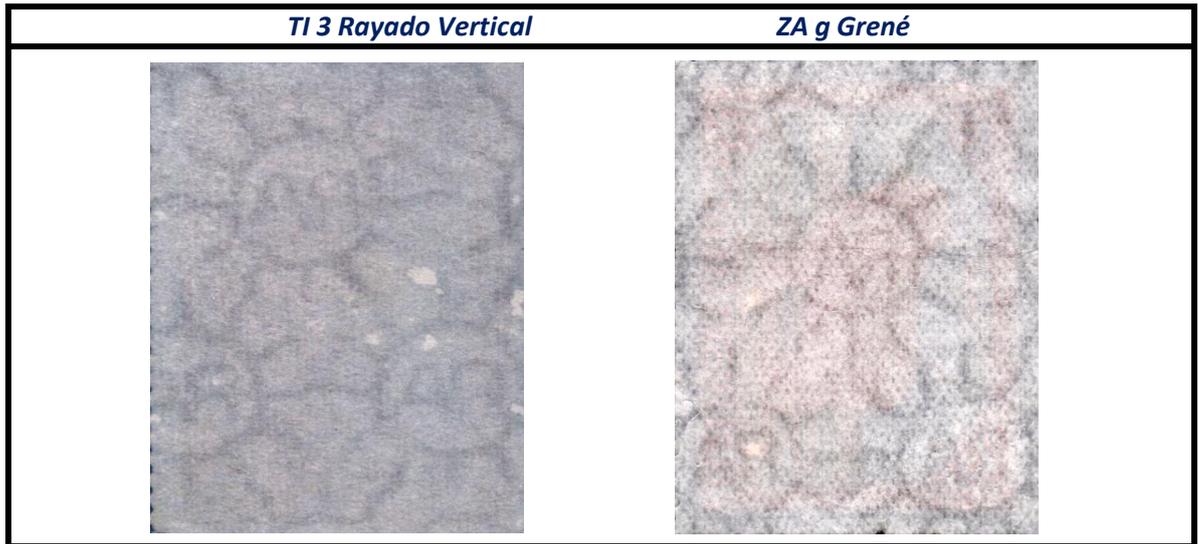
MI 6 Rayado Paralelo



TI 6 Delgado



Luego tenemos los sellos con filigrana al lado menor, un tizado rayado vertical (TI 3) y un papel Mate Nacional (ZAg)



Y por último separamos los sellos sin filigrana:

Tenemos tres tipos (SF1, SF2 Y SF3).

